



DESSINATEUR

CARICATURISTE

Sa force ? Son coup de griffe qui lui permet de poser un regard souvent décalé sur l'actualité !



Qui est-il ?

Il est à la fois artiste et journaliste, drôle et percutant : ces différentes casquettes lui permettent de croquer l'actualité, en dessinant des personnalités comme des événements, le plus souvent avec humour.

Le dessinateur de presse comme le caricaturiste sont **associés à la vie de la rédaction***. Même s'ils font rarement de reportages, ce sont de vrais journalistes.



Quel est son rôle ?

LE DESSINATEUR DE PRESSE rebondit sur un ou plusieurs événements traités dans les médias. **Parfois, le dessin remplace la photo dans un article**, ou le croquis illustre un compte rendu d'audience au tribunal, là où la prise de photos est interdite). Le dessinateur de presse peut se permettre d'être plus léger et même drôle à propos d'un fait d'actualité. Son objectif est souvent de faire **sourire et rire**.

LE CARICATURISTE n'est pas présent dans toutes les salles de **rédaction***. Ce sont surtout les **journaux satiriques*** qui font appel à lui. **Son rôle est très particulier :** son dessin se moque clairement d'une situation ou d'une personne. Il peut exagérer les formes d'un personnage par exemple. Le but est d'abord de **faire rire**, mais aussi de faire **réfléchir**, et de susciter un débat, de dénoncer des contradictions. Il peut se moquer des personnes qui ont du pouvoir, des stars, des sportifs, des religions mais aussi de ce qu'il se passe dans la société, tous les jours. En France et dans les démocraties, c'est grâce à la **liberté de la presse*** et **d'expression*** que les caricaturistes peuvent diffuser leurs dessins dans des journaux.



Avec qui et comment travaille-t-il ?

Comme ses dessins vont faire réagir, le *dessinateur de presse* et le *caricaturiste* sont au contact du *rédacteur en chef*.

C'est avec lui qu'il choisit le sujet qu'il va traiter et lui proposer plusieurs dessins. Le rédacteur en chef décide ou non de les diffuser.



LEXIQUE

Rédaction : c'est l'équipe de journalistes qui travaillent pour un média. Il s'agit aussi du lieu et des bureaux où travaillent les journalistes.

Journal satirique : C'est un journal qui parle de l'actualité avec humour, ironie, de façon moqueuse et critique.

Liberté d'expression : c'est le droit pour toute personne d'exprimer ses idées et ses opinions dans le respect des autres.

Liberté de la presse : c'est le droit pour les journalistes de publier toutes les informations qu'ils souhaitent, dans le respect de certaines règles (déontologie) afin de permettre aux citoyens de se forger leur propre opinion. Ils peuvent ainsi dénoncer des scandales ou des situations graves. **La liberté de la presse est un des piliers d'une démocratie et n'existe pas dans tous les pays.** Dans les régimes autoritaires par exemple, où les responsables politiques ne sont pas élus par les citoyens, il est difficile et même dangereux d'exercer le métier de journaliste.



En lien avec :



- RÉDACTEUR EN CHEF
- RÉDACTEUR
- SECRÉTAIRE DE RÉDACTION

Le 7 janvier 2015, en France, douze personnes dont cinq dessinateurs ont été tuées après avoir publié des caricatures du prophète Mahomet, chef religieux de l'Islam. Ils travaillaient pour le journal Charlie Hebdo.